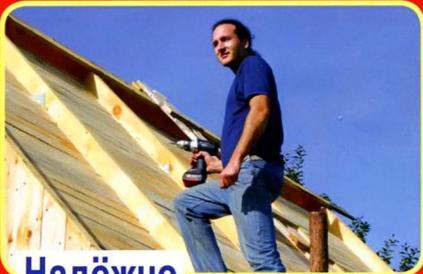




# сам себе МАСТЕР

Журнал для всех, кто любит работать руками и ценит комфорт!



## Надёжно

Под крышей будет прохладно в зной и тепло в стужу с. 14



## Удобно

Настенный шкафчик для DVD-плеера с. 30



## Эффектно

Оригинальное кашпо из обычных реек с. 34



Красиво и долговечно

# Прекрасный пол

Советы по настилке линолеума с. 6

## УЧАСТОК

Водопровод с обогревом с. 22

## КВАРТИРА

Функциональная кухня площадью всего 4 кв. метра с. 10

## ДВЕРИ

Ремонт подгнившей коробки с. 26

## СТРОЙКА И РЕМОНТ

- Настилка линолеума ..... **6**
- Мини-кухня со всеми удобствами ..... **10**
- Кроем крышу сами ..... **14**

## ДАЧНЫЙ СОВЕТ

- Чтобы трубы не замёрзли ..... **22**
- Меняем деревянный порожек ..... **26**
- Складные козлы ..... 28
- Освещение парилки ..... 29
- Мобильный мангал ..... 29

## ДЕКОР И ДИЗАЙН

- Настенный шкафчик для DVD-плеера ..... **30**
- Оригинальное кашпо для цветов ..... **34**
- «Биг Бэн» с подсветкой ..... 36
- Под ласковым флисом ..... 38

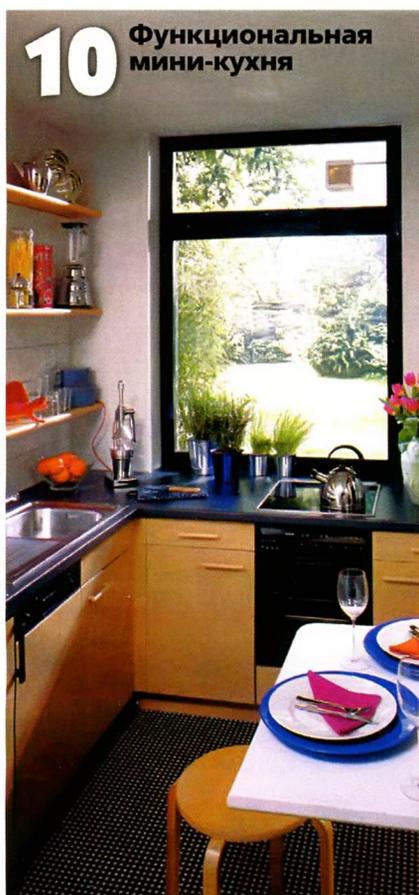
## В КАЖДОМ НОМЕРЕ

- Новинки и события ..... 4, 22
- Наша консультация ..... 19
- Полезные адреса ..... 40
- Анонсы ..... 42

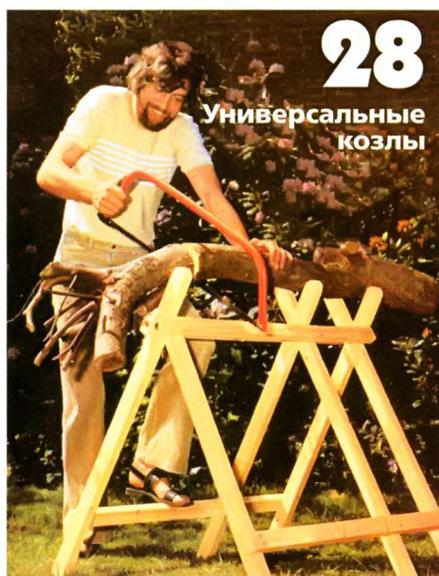
Темы с обложки отмечены **так**



**6** Практические советы по укладке линолеума



**10** Функциональная мини-кухня



**28** Универсальные козлы



**36** Оригинальным светильник своими руками

# Подписка 2015

Не забудьте оформить подписку на 2015 год по каталогу «Роспечать» в вашем почтовом отделении!  
Подписной индекс: 71135

## Клей-штукатурка «Теплоклей»

«Теплоклей» предназначен для систем теплоизоляции внутри и снаружи зданий и помещений. Он используется для приклеивания минеральной ваты, пенополистирольных плит,

пенопласта, для оштукатуривания стен, а также для устройства армирующего слоя с использованием штукатурной сетки. «Теплоклей» обладает отличными теплоизолирующими и

водоотталкивающими свойствами, благодаря чему способствует созданию в помещении комфортных условий.

**Цена: 360 руб. за 25 кг.**  
**Производитель: DeLuxe**



## ДРЕЛЬ-ШУРУПОВЁРТ С СИСТЕМОЙ AUTOSENSE

Иногда при работе шуруповёртом, если немного сильнее нажать на курок, шляпка самореза «прорывает» верхний слой древесины и углубляется внутрь прикрепляемой детали.

Дрель-шуруповёрт Black & Decker 20V Max оснащена системами Autosense и Autoselect. Система Autoselect позволяет включать нужный режим работы инструмента простым нажатием на кнопку «Сверление» или «Закручивание». Система Autosense обеспечивает автоматическое вкручивание саморезов заподлицо с поверхностью прикрепляемой детали.

**Цена: ок. 2000 руб.**  
**Производитель: Black & Decker**



Высокопрочные твёрдосплавные ножи новой модели рубанка Bosch Green Tools РНО 1500 с необычайной лёгкостью режут дерево, обеспечивая при этом высокую чистоту обработки поверхности детали, в том числе благодаря высокооборотному

приводу инструмента. На подошве рубанка имеются три V-образных паза разных размеров для снятия фаски. Рукоятка модели РНО 1500 снабжена мягкой накладкой, а во встроенном отсеке хранятся запасные ножи и ключ-шестигранник, предназначен-

ный для быстрой их замены. С новым рубанком Bosch Green Tools РНО 1500 мощностью 550 Вт даже новичок может почувствовать себя профессионалом.

**Цена: ок. 3600 руб.**  
**Производитель: Bosch Green Tools**



## Клей для кровли

Тем, кто решил до снега подремонтировать кровлю, может пригодиться новый кровельный клей Tytan. Этот однокомпонентный клей консистенции однородной пасты подходит для работы с плиткой, листовым металлом, черепицей, бетоном, а также для монтажа металлических и ПВХ-водостоков. При этом клеевое соединение не теряет своих свойств под воздействием таких атмосферных явлений, как кислотный дождь и УФ-излучение.

**Цена: от 115 руб.**  
**Производитель: «Селена Восток»**

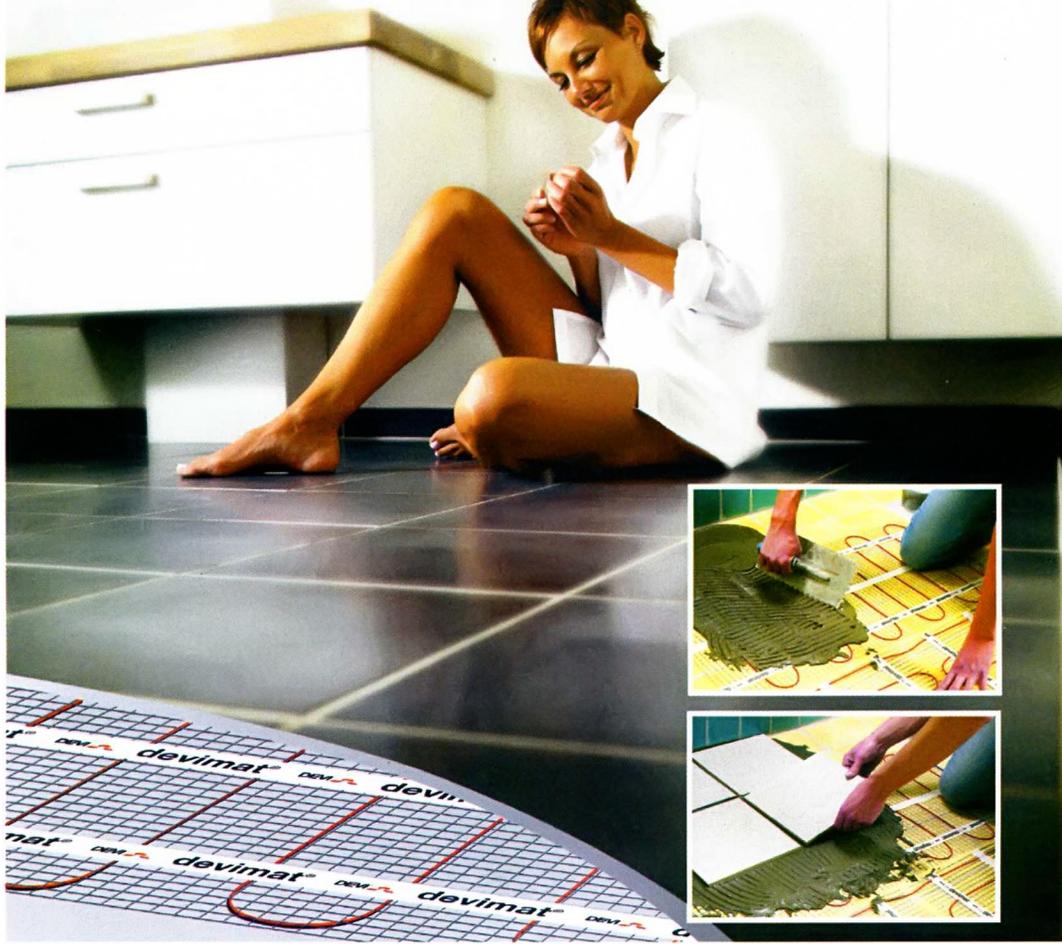


## Держите ноги в тепле!

Не секрет, что холодный воздух стелется по полу, в то время как тёплый «парит» под потолком. Поэтому источник тепла следует устанавливать как можно ниже, а ещё лучше — прямо на полу. Отличным решением может стать «тёплый пол», например, нагревательные маты.

Devimat (Девимат) представляет собой нагревательный кабель, уложенный на самоклеящейся сетке. Маты производятся в рулонах, что делает их удобными в установке. Особый прочный материал матов обеспечивает им долгий срок службы. Производитель даёт на них гарантию 20 лет.

**Цена: от 4459 руб. за 1 уп.**  
**Производитель: Devi**



## «Утонченный» керамогранит

Холдинг Unitile, владелец ТМ «Шахтинская плитка», в 2014 году запустил в производство новый керамогранит Техногрес Профи. При формате плит 300 x 300 мм он имеет толщину всего 7 мм, тогда как толщина традиционных плит керамогранита

составляет 9–11 мм. При этом новый тонкий керамогранит обладает всеми свойствами обычного: прочностью, морозостойкостью, долговечностью. Он может применяться для отделки полов и стен. Заметное уменьшение веса позволяет

использовать тонкие плиты более широко, а также значительно упрощает их транспортировку.

**Цена: от 300 руб. за 1 плитку.**

**Производитель: «Стройфарфор» (ТМ Шахтинская плитка)**



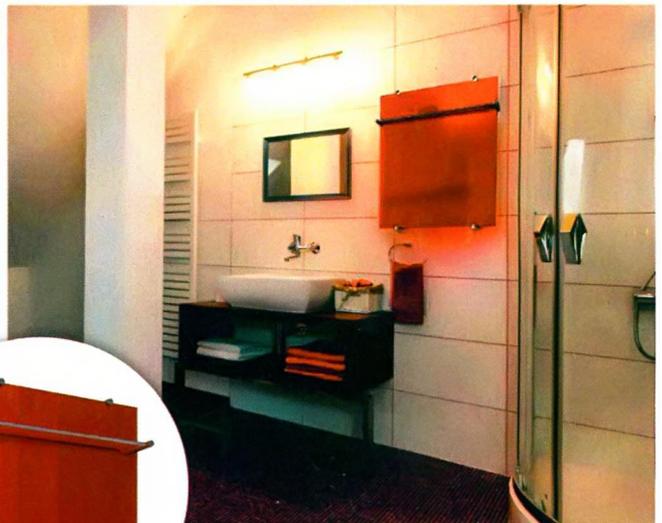
## САМЫЙ ЯРКИЙ ПОЛОТЕНЦЕСУШИТЕЛЬ

Многие ваннные комнаты выглядят слишком скучно и неинтересно. Но только не те, в которых установлен новый цветной полотенцесушитель Flora.

Это ультратонкий стеклянный электрический полотенцесушитель, который обеспечивает быструю, равномерную и деликатную сушку текстильных изделий, не деформируя и не повреждая их. Нагревательная панель

выполнена из ударопрочного закалённого стекла, за которым расположен нагревательный элемент. Такая конструкция позволяет теплу равномерно распределяться по всей поверхности прибора. Полотенцесушитель оснащён автоматическим термовыключателем.

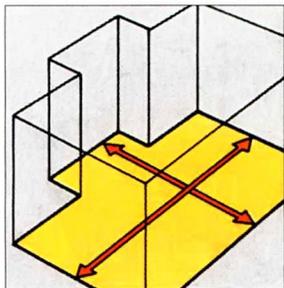
**Цена: 5990 руб.**  
**Производитель: «ССТ» (ТМ Теплолюкс)**



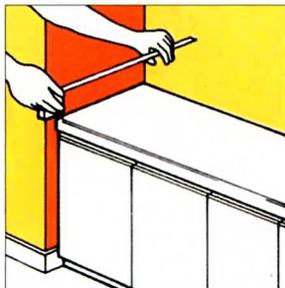
Есть желание быстро заменить  
напольное покрытие, но вы не  
уверены, получится ли сделать  
это самостоятельно, без  
привлечения профессионалов?  
Прочитайте не спеша эту  
статью, возможно, ваши  
сомнения развеются.



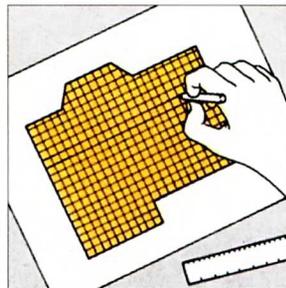
# Настилка линолеума



**Рис.1.** На схеме указывают максимальную длину и ширину комнаты.



**Рис.2.** Тщательно обмеряют ниши и выступы стен, участки пола под мебелью, за исключением встроенной.



**Рис.3.** Подробный начерченный в масштабе план поможет в расчёте количества материалов.



**Рис.4.** На полу расстилают упаковочную бумагу и клейкой лентой прикрепляют её к полу. Бумага не должна касаться стен и предметов на полу.

**К** покрытиям полов предъявляется множество требований: они должны быть долговечными и стойкими к истиранию и влаге, «тёплыми», легко поддаваться уборке. И обладая всеми необходимыми техническими характеристиками, они ещё должны и глаз радовать.

Большинству этих требований удовлетворяет синтетический рулонный материал для покрытия полов — линолеум. В зависимости от основного исходного сырья различают поливинилхлоридные (ПВХ), алкидные, коллоксилиновые, резиновые и другие виды линолеумов. Они бывают бесосновные и на упрочняющей или теплоизолирующей основе.

Наиболее широко для покрытий полов применяются ПВХ-линолеумы. Они гигиеничны, легко моются, достаточно прочны, а вариантов отделки поверхности огромное множество. Такое разнообразие может даже вызвать затруднения при выборе.

Наряду с уже перечисленными линолеум обладает ещё двумя существенными достоинствами: стоит он относительно недорого и настилать его значительно проще, чем, напри-

мер, паркет или керамическую плитку.

Выпускают линолеум в виде рулонов различной ширины (от 1,2 до 4 м), а также в виде плиток разных размеров. В этой статье мы подробно рассмотрим настилку рулонного покрытия.

## Порядок работ

**1** Тщательно обмеряют помещение и чертят, выдерживая масштаб, подробный план помещения и схему укладки покрытия. По схеме определяют необходимое количество линолеума.

**2** Готовят основание: удаляют старое покрытие, устраняют неровности и заделывают щели.

**3** Приобретённый линолеум в течение нескольких дней выдерживают в том помещении, где предполагают его стелить.

**4** Раскраивают рулон на полосы заготовки (с припуском).

**5** Укладывают выкроенные полосы на пол, приклеивают и обрезают припуски.

## Составление схемы

Детально обмеряют комнату рулеткой. Особое внимание следует уделить

выступающим элементам стен и нишам. По результатам обмеров чертят в выбранном масштабе план помещения и рассчитывают необходимое количество линолеума в погонных метрах с учётом ширины выбранного материала. При подготовке схемы укладки следует учесть, что настилать линолеум желательно вдоль комнаты. Однако если особенности помещения сильно осложняют раскрой для продольной укладки, возможен и поперечный вариант. Исходить следует из общего правила: количество швов у покрытия должно быть минимальным. Это требование обусловлено не только эстетическими соображениями. Его соблюдение позволит сократить число мест, где возможно отслоение линолеума. Исключения допустимы лишь для участков покрытия где-нибудь в углу или в нише.

Если линолеум предполагается крепить к основе двусторонней самоклеящейся лентой, то её необходимое количество также определяют по схеме.

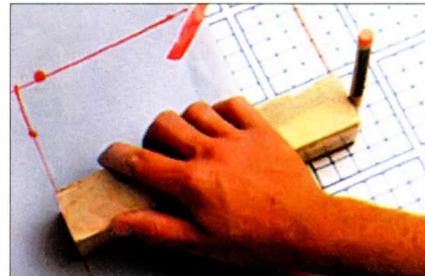
Некоторые трудности могут возникнуть при обмере и составлении схемы ванных комнат и туалетов из-за установленного в них сантехнического оборудования, а также помещений слож-

### Для работы понадобится:

- линолеум;
- клей (мастика);
- двусторонняя самоклеящаяся лента;
- рулетка;
- стальная линейка;
- плоский шпатель;
- зубчатый шпатель;
- резак (универсальный нож);
- ножницы.



Фломастером, прикреплённым к короткой рейке, очерчивают контур стен. Шаблон готов. Остаётся только аккуратно снять его.



Шаблон накладывают на лицевую поверхность линолеума и переносят на неё контуры стен и оборудования.

ной конфигурации. В таких случаях разметить линолеум можно с помощью бумажного шаблона, сделанного в натуральную величину. Для изготовления шаблона на полу расстилают плотную бумагу (например, упаковочную) так, чтобы она не касалась стен и напольного оборудования. Если не удастся найти один целый лист необходимых размеров, то заготовку для шаблона можно склеить из нескольких листов — важно, чтобы она не была рваной или мятой. К полу шаблон крепят в нескольких местах клейкой лентой. Контуры стен и установленного на полу оборудования переносят на бумагу с помощью нехитрого приспособления — обрезка рейки, к одному концу которого прикреплён фломастер.

Далее готовый шаблон накладывают на раскатанную полосу линолеума и размечают заготовку, минуя этап вычерчивания плана.

## Подготовка основания

Независимо от вида линолеума, покрытие из него будет служить долго только в том случае, если оно уложено на подготовленное основание, которое должно быть ровным, чистым, сухим, без трещин. Поскольку линолеум эластичен и после

## СОВЕТ

### Начинают от «главной» стены

Чтобы будущий пол выглядел эффектно, первую полосу линолеума укладывают вдоль «главной», самой длинной или самой приметной (открытой) стены.



Старый дощатый пол покрывают ДСП, сразу устраняющей все его дефекты. Основание получается ровным и чистым.

настилки принимает форму поверхности основания, то все дефекты последнего будут видны на линолеуме.

Проще всего новый линолеум настелить поверх старого, но только в том случае, если он надёжно закреплён, а его поверхность ровная, твёрдая, не имеет дефектов. Со старого линолеума удаляют воск или защитную мастику (если они использовались), а также возможные загрязнения, и укладывают новое покрытие.

При настилке линолеума по бетонному основанию (плитам) необходимо убедиться в его ровности, горизонтальности, чистоте и сухости. Масляные и жировые загрязнения удаляют соответствующими растворителями. Неровности пола сглаживают цементным раствором. Чтобы бетонные полы были тёплыми, следует использовать линолеум на теплоизолирующей подоснове. На деревянных (дощатых) полах шпательюют швы между половицами, укрепляют доски пола, чтобы они не прогибались при ходьбе, так как на этих местах линолеум быстро приходит в негодность. При проверке горизонтальности основания рейкой длиной 2 м зазор между ними не должен превышать 3 мм. Неровные дощатые полы можно закрыть фанерой, ДСП или твёрдыми ДВП и тщательно зашпатлевать швы между плитами.

Приобретённый линолеум перед началом работы необходимо выдержать в помещении в течение 2–3 дней (особенно зимой). Если есть возможность, то рулон лучше раскатать, но можно оставить материал и в рулоне, ослабив плотность намотки. Держать такой «распущенный» рулон следует только стоя, так как в горизонтальном положении свободные витки линолеума деформируются под собственным весом, образуя трудно расправляющиеся перегибы.

## Раскрой и укладка покрытия

Подготовленный линолеум раскраивают на куски в соответствии со схемой укладки. Полосы-заготовки специально увеличивают по размеру на несколько сантиметров, чтобы их

можно было точно подогнать по месту. Первой отрезают полосу, которая будет лежать у «главной» стены, последними — куски для покрытия пола в нишах и иных неотвечественных местах. Края вырезанных заготовок не должны загibasься, так как это может привести к ошибкам при их подгонке.

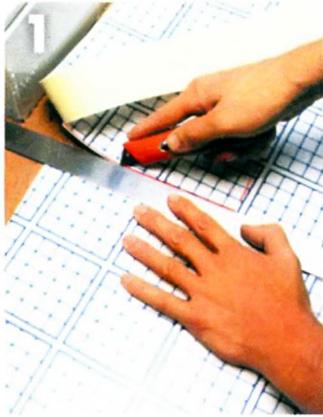
Отрезанные куски укладывают на пол с напуском на стены на 5–10 см, вдавливают насколько возможно в угол между стеной и полом и обрезают излишки.

Для резки линолеума используют острый резак, сапожный или универсальный нож, а в качестве направляющей — стальную линейку. Особенно тщательно следует подгонять линолеум в углах и у дверных проёмов, чтобы покрытие точно обходило их сложные контуры. Чтобы линолеум плотно прилегал к стенам на криволинейных участках, на загнутых краях перед их обрезкой делают несколько поперечных надрезов. Подгонку двух соседних кусков линолеума друг к другу выполняют одновременно. Для этого их укладывают с небольшим нахлёстом и прорезают сразу оба куска. Шов в этом случае будет почти незаметен.

## Приклейка линолеума

К полу линолеум можно приклеить по всей площади с помощью клея или мастики или же закрепить покрытие по периметру и швам двусторонней самоклеящейся лентой. Последний способ применяют в помещениях, где ходят мало и нагрузка на пол невелика.

Нанесённый на пол клей разравнивают зубчатым шпателем, укладывают на него линолеум и хорошо прижимают сначала руками, а затем мешком с песком или специальным катком. Прикатку ведут от центра к краям. При появлении вздутий (воздушных пузырей) прикатку повторяют, а если это не помогает, то прокалывают линолеум шилом в местах вздутий, выдавливают воздух и прижимают в этом месте к основанию грузом. Чтобы линолеум прочнее приклеился к полу, основание и тыльную поверхность линолеума можно предварительно загрунтовать разведённым клеем, просушить (1–2 дня), а затем — приклеить. □



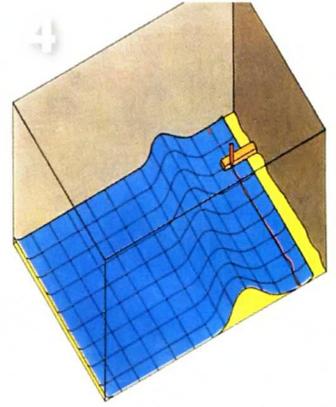
1 Так вырезают «язык», который будет входить в нишу в стене.



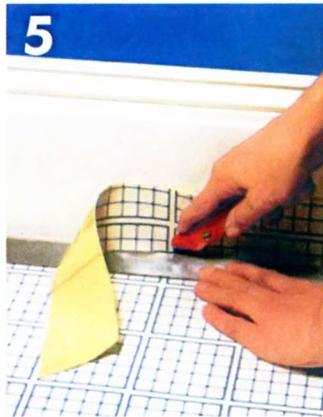
2 Чтобы точно отрезать полотно по длине, на нём с помощью рулетки делают отметку, например, в 20 см от стены.



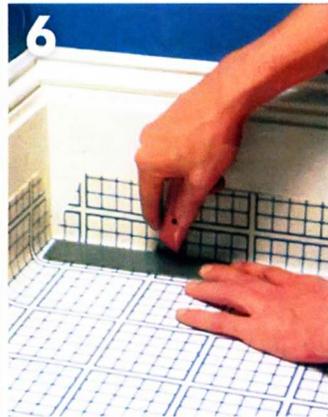
3 Край полотна прижимают к стене впритык и от ранее сделанной отметки откладывают те же 20 см.



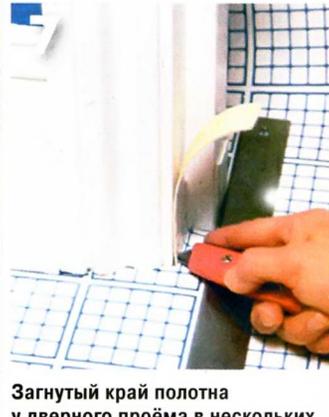
4 Если стена неровная, её контур переносят на линолеум с помощью фломастера, прикреплённого к рейке.



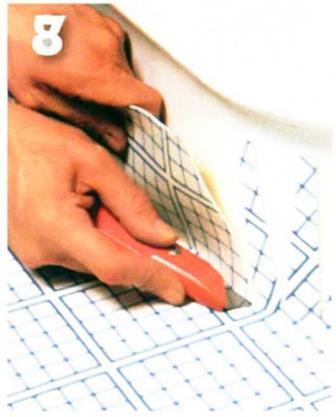
5 Полотно вдавливают в угол между стеной и полом и напуск отрезают, ведя лезвие ножа вдоль стальной линейки.



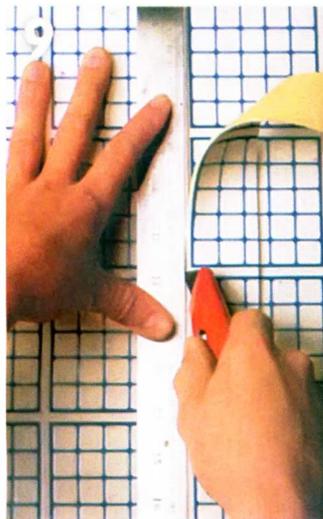
6 В углах линолеум сначала надрезают вертикально, а затем обрезают загнутые края так же, как у ровной стены.



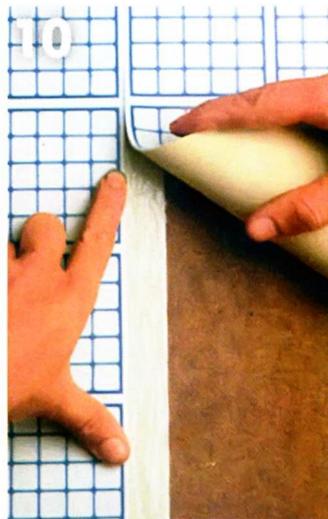
7 Загнутый край полотна у дверного проёма в нескольких местах надрезают, чтобы его можно было обрезать с максимальной точностью. Щели в местах прилегания покрытия здесь недопустимы.



8 Чтобы ровно и точно обрезать полотно у закругления стены, край его нарезают «гребешком». Чем больше надрезов, тем точнее будет криволинейный рез.



9 Для точной подгонки рисунка смежные полосы укладывают с нахлёстом, совмещают линии узора, а затем обрезают в один приём.



10 Рисунок на одновременно обрезанных деталях идеально совпадёт, а шов будет незаметен. Соединяют полотна двусторонней самоклеящейся лентой.

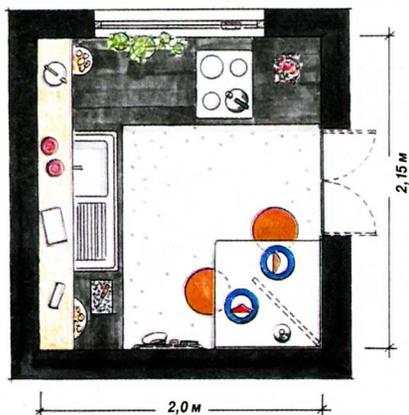


И линолеум на полу смотрится очень красиво.

# Мини-кухня со всеми удобствами



**В крохотной кухне площадью всего 4 м<sup>2</sup> всё должно быть практично. Но это вовсе не означает, что она не может быть стильной. Расскажем, как обустроить такую «малышку».**



Один из рациональных вариантов обустройства мини-кухни. Главное — правильно оценить свои потребности и возможности.

### Угловой столик

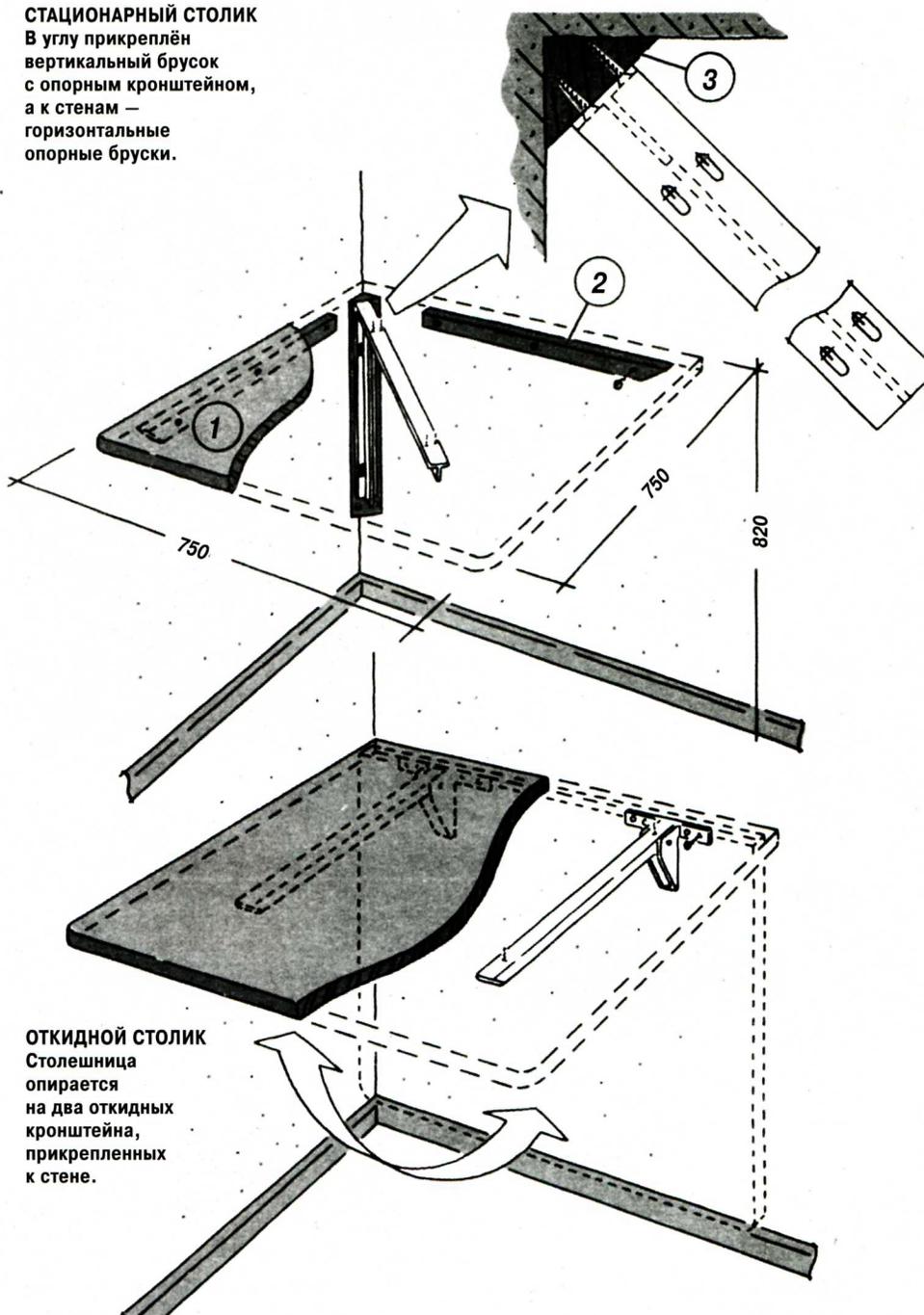
В этой маленькой кухне кроме всей необходимой бытовой техники (правда, тоже малогабаритной) нашлось место даже уголку для завтрака. Отличительная особенность этого уголка — зеркальные плитки, которыми облицованы стены в углу. Благодаря отражению стол зрительно кажется в несколько раз больше, чем он есть на самом деле.

Столешница со скруглённым углом, кромки которой облицованы тонкой пластиковой накладкой, выглядит современно и стильно.

Чтобы надёжно закрепить столик, в углу шурупами с дюбелями вертикально прикрепили трёхгранный брусок, а к нему — несущую консоль. К смежным стенам привинтили по одному горизонтальному бруску. Они служат опорами для столешницы.

Столик можно было сделать и откидным. В этом случае к одной из стен следовало прикрепить два откидных кронштейна, уложить на них столешницу и привинтить её снизу.

**СТАЦИОНАРНЫЙ СТОЛИК**  
В углу прикреплён вертикальный брусок с опорным кронштейном, а к стенам — горизонтальные опорные бруски.



**ОТКИДНОЙ СТОЛИК**  
Столешница опирается на два откидных кронштейна, прикрепленных к стене.

Поз.	Деталь	Кол-во	Длина, мм	Ширина, мм	Материал
1	Столешница	1	750	750	ДСП толщиной 22 мм
2	Опорный брусок	2	600	20 × 40	Сосна
3	Трёхгранный брусок	1	По месту	40 × 40	Сосна

Кроме того: кронштейны, шурупы, дюбели.



Рационально оборудовать кухню на такой маленькой площади непросто. Чтобы лучше использовать пространство у стены, вместо обычных настенных шкафов целесообразно устроить несколько полок. Установить здесь полный набор кухонного оборудования можно, используя малогабаритную технику (шириной всего 45 см). В этом случае останется место и для тумб шириной 60 см. Плита расположена непосредственно под окном.

### Оконный вентилятор

Оконный мини-вентилятор хорошо справится с проветриванием маленького помещения. В комплект вентилятора обычно входят элементы для подключения к электросети, уплотнительные прокладки, шаблон для вырезания отверстия в стекле и инструкция по монтажу. Такие вентиляторы предназначены для установки только в окна с одинарным или двойным остеклением, но не со стеклопакетами.

Чтобы успешно вырезать отверстие в стекле створки окна, необходимо

иметь некоторый опыт подобных работ. Створку окна нужно снять. Стеклорезом, слегка нажимая на него и не отрывая от стекла, по внутреннему контуру шаблона, соответствующему посадочному диаметру вентилятора, осторожно делают замкнутый надрез. При замыкании кольцевого надреза стеклорезом выполняют «завиток» внутрь круга (примерно до центра). Постукивая по стеклу в зоне «завитка», добиваются, чтобы трещина пошла от него и по всей окружности надреза. Отделившийся внутренний круг удаляют.

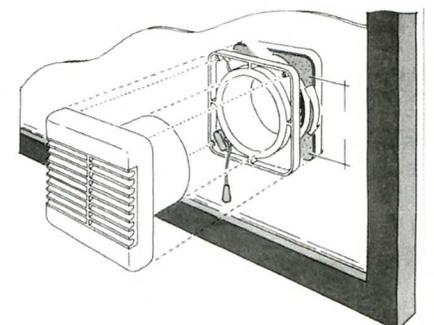


Ширина этой посудомоечной машины всего 45 см. Она свободно помещается под столешницей возле мойки. В ней можно за один приём помыть посуду после сытного обеда двух—трёх человек.



И плита шириной всего 45 см вполне удобна. На ней можно готовить сразу несколько блюд.

Вырезав отверстие в стекле, приступают к установке вентилятора в соответствии с инструкцией. Снова навесив створку, теперь уже с вентилятором, аппарат подключают к электросети. □







По балкам перекрытия уложили настил из досок, которые потом использовали для обрешётки. Стропильные фермы установили на выносы балок перекрытия и, зафиксировав внизу, сверху сформировали конёк из двух досок.



В качестве временной кровли использовали рубероид, полосы которого укладывали с небольшим нахлёстом поперёк досок обрешётки. Полосы крепили рейками по краям.



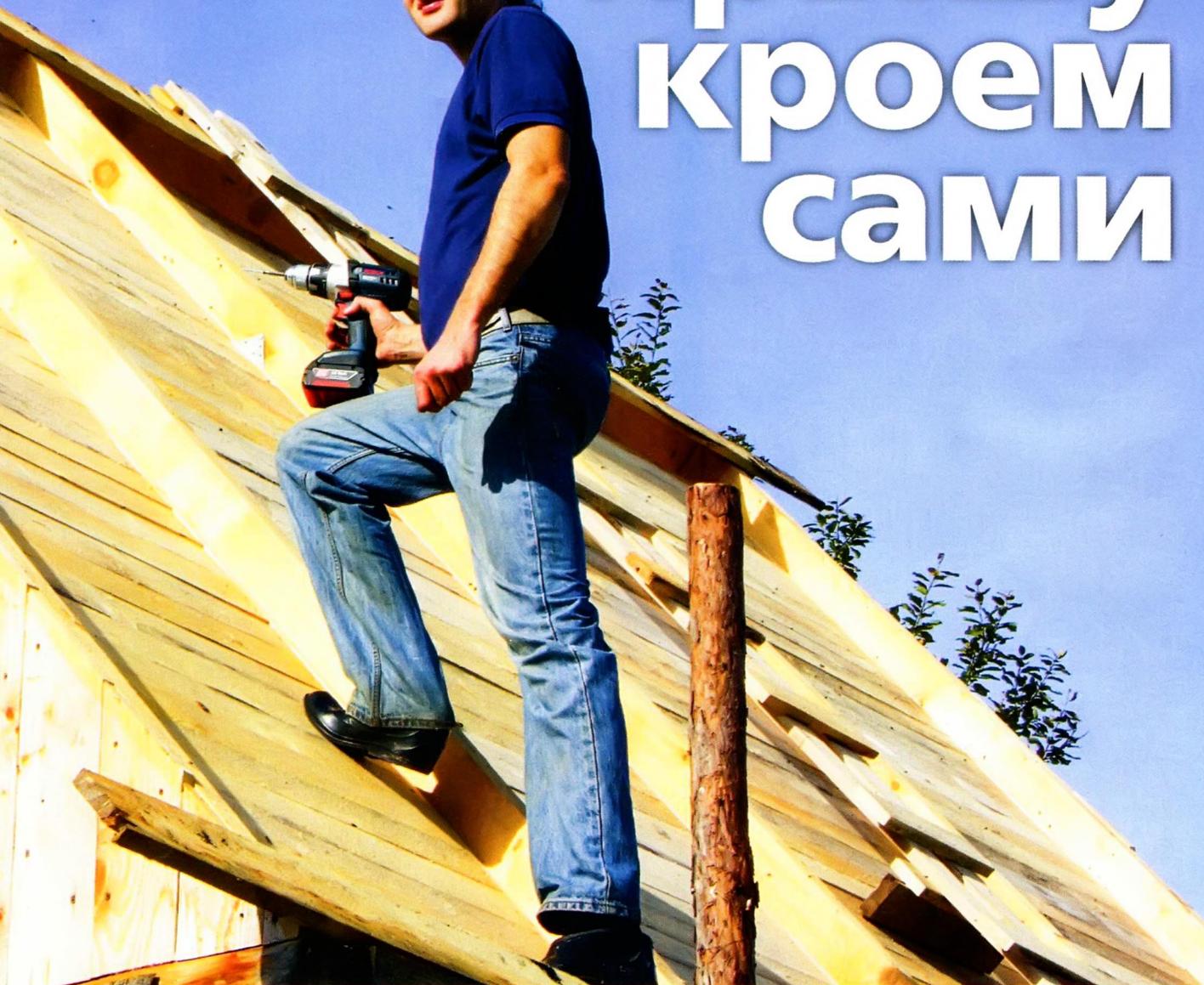
Затяжки стропильных ферм просто прибиты к стропильным ногам внахлёст. Функцию свою они выполняют, но при монтаже черепных брусков будут мешать.



Чтобы при использовании баней на элементах конструкции крыши интенсивно не образовывался конденсат, крышу нужно утеплить

Считаю, что наиболее ответственная часть строения — это крыша. И именно от неё в большей степени зависит продолжительность полноценной жизни деревянной постройки. Поэтому укладку кровли мы не доверили никому и делали это сами. Об этом и расскажу.

# Крышу кроем сами



**П**лотники поставили сруб на подготовленный нами фундамент и за небольшое вознаграждение согласились собрать и двускатную крышу, тем более что все стройматериалы для неё у нас уже были. Сами подобную работу мы ещё никогда не делали, к тому же ставить стропила надо было на выносы бревенчатых балок перекрытия, предварительно уложив и их. Рабочие сняли верхний венец сруба, разложили брёвна на более-менее ровном газоне, проверили диагонали выложенного из них пря-

моугольника и приступили к работе.

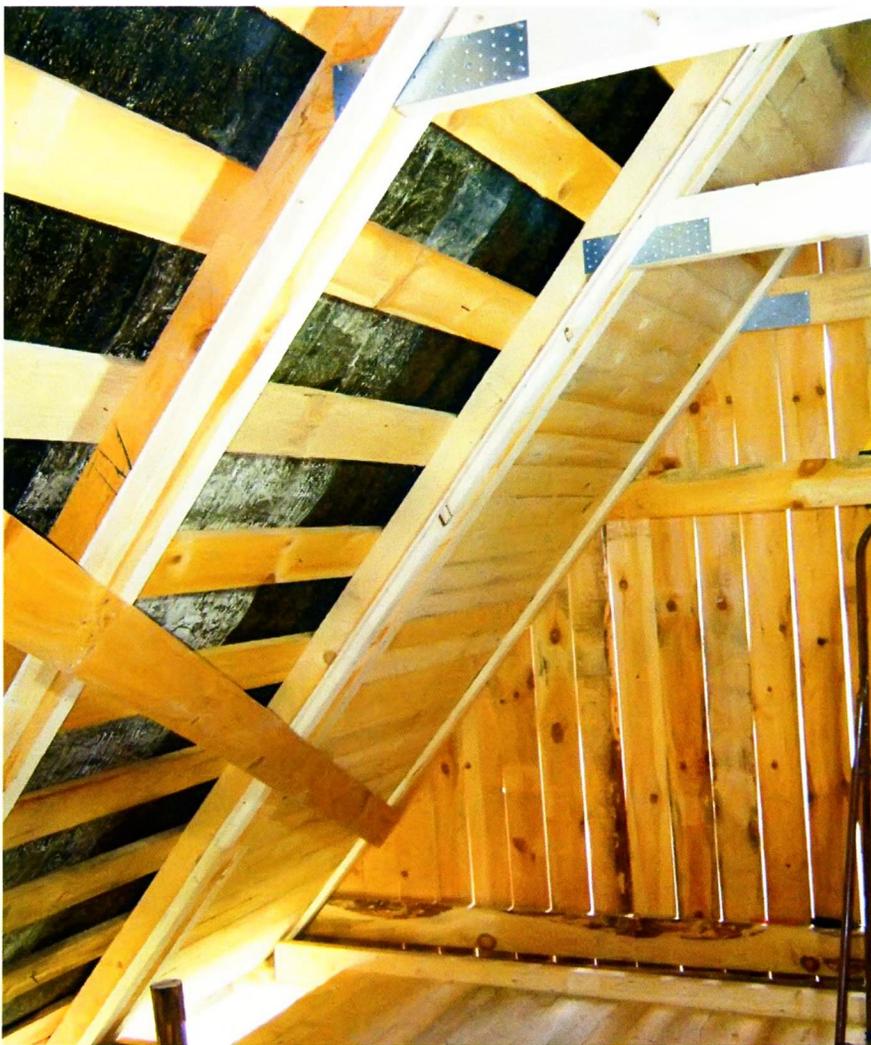
Собирали крышу вроде бы по всем нормам и правилам: заготовленные одинаковые стропильные фермы ставили на выверенные площадки выносов, выставляли их вертикально по уровню и только потом крепили и соединяли друг с другом досками, прибывая последние вдоль диагоналей скатов. Набив по стропилам обрешётку, поверх неё уложили временную кровлю из рубероида. Потом мы уже сами зашили фронтоны досками и так оставили сруб на полтора года.

Летом на устройство кровли времени не нашлось. Но хочу заметить, что эту работу можно выполнять в любое время года, лишь бы дождя, снега и сильного ветра не было. Нужно ведь снять рубероид, а всё под ним тогда останется без защиты.

Изучив прогноз погоды на первые выходные октября, убедились, что можно будет заняться заменой рубероида на металлочерепицу. Конечно, к этой работе мы подготовились заранее и какие-то предстоящие трудности уже предвидели.



Последовательно одну за другой заменили временные затяжки на новые, выкроенные из доски сечением  $50 \times 150$  мм, устанавливая их горизонтально и на одной высоте от чердачного пола. К стропильным ногам затяжки крепили с помощью накладных перфорированных пластин.



Затяжки, которые останутся на виду, перед установкой тщательно прострогали со всех сторон. Затем вдоль нижних кромок стропильных ног прибили черепные уголкового профиля и приступили к укладке основы под утеплитель — полный аналог чёрного пола.

Первым делом к стропилам со стороны чердака прикрепили самодельные уголкового профиля, которые изготовили из ровных сосновых брусков сечением  $50 \times 50$  мм, выбрав в них продольные четверти  $25 \times 25$  мм. Затем в эти четверти уложили нарезанные по месту доски сечением  $25 \times 100$  мм, сформировав основу под укладку утеплителя. После этого соорудили подмости нужной высоты, обмерили скаты и выбрали схему укладки металлочерепицы. А это было непросто!

Ещё при заполнении межстропильного пространства досками обнаружили, что стропильные фермы установлены не только не параллельно друг другу, но и не вертикально. Самым же неприятным было то, что и фронтоны имели отклонение в несколько сантиметров от вертикали, а горизонтальная проекция крыши вместо прямоугольника представляла собой параллелограмм (хорошо ещё не трапецию). Поэтому в нарушение принципа монтажа металлочерепицы укладывать её решили от конька, поскольку другой базы в данном случае просто не было.

Оторвав рейки, удерживающие рубероид на скатах, освободили крышу от временной кровли. Доски основы под укладку утеплителя прикрепили саморезами к черепным уголкового профилям, чтобы при случайном механическом воздействии со стороны чердака они не сползли вниз. Затем закрыли основу с наружной стороны пароизоляционной плёнкой, прикрепив её скобками с помощью степлера. Полосы плёнки укладывали в направлении от одного фронтона к другому, начиная с края ската. Каждой следующей полосой перекрывали предыдущую на 15 см и их края склеивали двусторонней самоклеящейся лентой. Последней полосой укрыли конёк. Нахлест на пароизоляцию скатов здесь получился намного больше, но плёнку мы кроить не стали.

Следующий этап — заполнение межстропильных полостей плитами утеплителя поверх пароизоляции. Плиты толщиной 50 мм укладывали сразу в два слоя, продвигаясь по скату снизу вверх. Штыки плит нижнего слоя перекрывали плитами верхнего. Раскраивали плиты

не ножом, как это положено, а длинным и широким мелкозубым полотном от пилы стусла. Получалось быстро и ровно даже при работе на глаз.

Утеплитель нужно было сразу же закрыть гидроизоляционной плёнкой. И хотя к тому времени уже стемнело, работу мы решили не прерывать, так как ночью обещали дождь. Установили высокую штангу с закреплённым на ней фонарём и продолжили своё занятие под еле уловимый шелест крыльев сов, время от времени пролетающих над головой.

Паропроницаемую гидро- и ветрозащитную плёнку Tyvek крепили так же, как и пароизоляционную. В завершение выступающие за пределы скатов края плёнок сложили вместе и прибили скобками к обшивке фронтонов. Только мы собрали инструменты, подул довольно сильный ветер и пошёл дождь...

К кровле мы вернулись в следующие выходные. Контробрешётку по стропилам монтировать не стали. Между досками обрешётки и гидроизоляционной плёнкой остались небольшие щели, так что капли конденсата или случайно попавшая под кровлю вода вполне могли стекать, не сильно увлажняя обрешётку. Используемые для неё доски сечением 25 × 150 мм крепили к стропилам саморезами и прибивали заёршёнными гвоздями. Расстояние между досками не должно превышать 20 см. Оно не обязательно должно быть одинаковым, главное, чтобы в месте крепления листа металлочерепицы (под ступенькой) обязательно была доска обрешётки.

Монтировать листы металлочерепицы, начиная от конька, было непросто, поскольку приходилось не накладывать их последовательно друг на друга, а подсовывать край последующего листа под предыдущий. Но и с этой задачей мы справились неплохо — с лицевой стороны листы не повредили. До укладки последних (нижних) рядов металлочерепицы к стропилам прикрепили подготовленные кронштейны для водостоков, которые уложили в последнюю очередь.

Ориентируясь на края кровли, опилили выступающие концы досок обрешёт-



Времени на подготовку такой основы ушло немало. К тому же обрезные доски для неё простругивали перед раскроем. Накладные ветровые крепления, тоже временные, на этом этапе ещё не трогали.



Закончив монтаж кровли, приступили к утеплению фронтонов. Ветро-влагозащитную мембрану прикрепили снаружи дощатой обшивки фронтона, а утеплитель потом укладывали, прижимая его к доскам обшивки со стороны чердака.



**Рис 1.** При укладке утеплителя руководствовались схемой производителя, но немного отступили от неё в части способа крепления пароизоляции, которую подложили непосредственно под утеплитель.

- 1 – Пароизоляция
- 2 – Рейки основы
- 3 – Утеплитель ROCKWOOL Лайт Батс
- 4 – Паропроницаемая ветро-влагозащитная мембрана
- 5 – Стропила
- 6 – Обрешётка
- 7 – Кровля



Края подкровельных плёнок приклеили поверх фронтовой и прибили скобками. Для обрешётки под обшивку «имитацией бруса» использовали обрезную доску сечением 25 × 100 мм.



Чтобы доска ветрового крепления, идущая по диагонали всего ската внахлест по стропилам, не мешала укладке утеплителя и пароизоляции, её заменили компактной зигзагообразной конструкцией, углы которой упираются в черепные профили.



Если плиты утеплителя уложены в ячейки, вероятность их сползания уменьшается значительно.



Со стороны чердака утеплитель во фронтонах защитили пароизоляцией.

ки и прикрепили к их торцам основу для монтажа ветровых профилей, а затем и сами профили. Завершили этот этап работы подшивкой свесов, для которой использовали предварительно окрашенные широкие шпунтованные доски, называемые «имитацией бруса».

Фронтоны утеплили практически по той же схеме, что и скаты крыши. Спустя некоторое время фронтоны обшили «имитацией бруса», а на одном из них смонтировали навес над входной дверью. Установили в парилке дровяную печь, пропустив трубу через крышу. Но об этом расскажу в следующий раз.

*Дмитрий Андреев,  
г. Красногорск Московской обл.*



Для первого раза, с моей точки зрения, получилось неплохо

# ДЕЛАЙ ВСЁ САМ — ЖИВИ ИНТЕРЕСНЕЕ!

Подпишитесь! Индекс в каталоге «Роспеч»



КУПИ  
ЖУРНАЛ!

www.master-sam.ru

МАСТЕРЮ, СТРОЮ, РЕМОНТИРУЮ

# САМ

В ДОМЕ И НА УЧАСТКЕ



Садовые  
торшеры с. 30



Как ухаживать  
за сантехникой с. 18



Декор кухонной  
вытяжки поталью с. 48



Всесезонный  
вездеход с. 54

## ПЕЧЬ С ЧУГУННОЙ ТОПКОЙ

с. 10



140.11

4 607021 550031

16+

«Сам». Журнал для домашних мастеров 11/2014

ИЗ ПИСЕМ ЧИТАТЕЛЕЙ: Детскую коляску ставим на лыжи с. 58  
Веломобиль для семейных прогулок с. 60

Реклама



## ЧТОБЫ ЗИМОЙ НЕ ОСТАТЬСЯ БЕЗ ДРОВА

Наступил ноябрь — последний месяц осени... Именно сейчас многие владельцы загородных домов заготавливают дрова для печи или камина.

С новым топором Fiskars X17 рубить дрова — одно удовольствие. Он изготовлен из прочного и износостойкого композитного материала. Изделие отличается от аналогов своим относительно небольшим весом, а его обрезиненная рукоять не выскользнет из рук. Запрессовка топорнища в топор сделана на совесть. Можно купить в ТЦ «Твой дом экспресс».

Цена: от 2690 руб.  
Производитель: Fiskars

## Новая бензопила

Спиливание засохших деревьев в саду — занятие очень трудоёмкое, особенно если выполнять его ручной пилой. Однако и обычные модели электро- и бензопил доставляют немало хлопот, ведь натяжение цепи регулируется вручную, а у бензопил и регулировка карбюратора тоже ручная.

Благодаря инновационной электронной системе управления двигателем M-Tronic, которой оснащена новая бензопила Stihl MS 441 C-M, можно забыть о ручной регулировке карбюратора: теперь момент зажигания и дозирование топлива регулируются автоматически. Что же остаётся делать вручную? Только заправить и запустить пилу, а потом можно полностью сконцентрироваться на работе.

Всё остальное будет делать M-Tronic, в том числе постоянно поддерживать оптимальную мощность двигателя.

Цена: 33 790 руб.

Производитель: Stihl



## Встанем на скользкий путь... с ледорубом!

Заморозки превращают мокрые от вчерашнего дождя дворы и тротуары в настоящий каток. Чтобы не получить травмы от случайного падения, следует использовать специальные инструменты. Ледоруб-топор российского производства придётся здесь как нельзя кстати. С его помощью можно раздолбить лёд на площадках и дорожках, не беспокоясь о том, что лезвие повредится. Впрочем, при необходимости топор и заточить несложно.

Цена: от 290 руб.

Производитель: «Всё для уборки»



## Садовая побелка — это важно!

В последний месяц осени садоводы продолжают готовить участок к зиме. Одним из заключительных этапов работы в саду является побелка деревьев. Многие недооценивают важность этой процедуры, а зря. С её помощью можно уберечь деревья и кустарники от многих бед.

Побелка защищает кору растений от грызунов, солнечных лучей, в том числе и отражённых от снега, предотвращает её замерзание и обледенение. А входящий в состав побелки Грин Бэлт высокоэффективный инсектицид ещё и уничтожает насекомых-вредителей, зимующих в трещинах коры и древесины.

**Цена: от 20 руб.**  
**Производитель: Техноэкспорт (ТМ «Грин Бэлт»)**



## Охотникам и рыболовам на заметку

Международная выставка «Охота. Рыбалка. Отдых» вновь открывает свои двери для многочисленных приверженцев такого времяпровождения с 27 по 30 ноября. Этой осенью она пройдёт уже в 17-й раз!

Экспозиция, которая расположится в зале №8 павильона II МВЦ «Крокус Экспо», будет состоять из шести больших разделов: «Охота», «Рыбалка», «Техника», «Отдых и туризм», «Катера и лодки», «Здоровье нации». Благодаря такому формату выставки посетители смогут легко ориентироваться в огромном павильоне, быстро находя интересующие их товары.

**Место проведения: МВЦ «Крокус Экспо»**



## Кормушка «Светофор»

Приближается зима, и птицам становится всё труднее добывать себе корм. Неравнодушные люди обычно вешают во дворах и парках самодельные кормушки. Теперь появилась возможность их купить.

Кормушка «Светофор» — настоящий дизайнерский предмет для украшения сада! Она не только накормит белок и птиц суровой зимой, но и будет радовать глаз яркими красками.

**Цена: 375 руб.**  
**Поставщик: интернет-магазин Kormushki.net.**

**Ч**тобы снегопад не застал врасплох, нужно вовремя к нему подготовиться. Снегоуборочные лопаты Fiskars помогут расчистить садовые дорожки и «откопать» автомобиль из сугроба. Они настолько прочные, что не боятся даже обледенелого снега, и одновременно такие лёгкие, что управиться с ними сможет даже хрупкая женщина.

**Цена: от 749 руб.**  
**Производитель: Fiskars**





# Чтобы трубы не замёрзли

**И в Подмоскowie зимы бывают суровыми, с резкими перепадами температуры. Поэтому, чтобы не возникало проблем с водоснабжением нашего загородного дома, я решил утеплить водопровод. Своим опытом хочу поделиться с читателями журнала.**

Когда я задумал утеплить водопровод, первой мыслью было просто одеть металлопластиковые трубы в «шубу» из пенофол-трубок. Но после консультации у специалистов-теплотехников пришёл к выводу, что трубам дополнительно необходим ещё и электрообогрев. К слову сказать, опыт работы по монтажу «тёплого пола» с использованием электрокабеля и терморегулятора Devi у меня на тот момент уже был.

## Надёжно и недорого

Проанализировав многочисленные отзывы потребителей, приобрёл нагревательный кабель Spyheat российского производства, который, как оказалось, ничем не уступает продукции самых именитых зарубежных производителей, а его фторопластовая изоляция даёт фору импортным аналогам при меньшей стоимости. Кабель этот универсален. Его можно применить в различных системах ото-

пления и обогрева, как наружных, так и внутренних: «тёплых полах», обогреве ступеней лестниц, дорожек, желобов и водостоков. Причём гарантийный срок службы кабеля — 17 лет.

Оставалось выбрать погонную мощность нагревательного кабеля. Учитывая, что подвал (цокольная часть) не был хорошо утеплён, я остановился на мощности 15 Вт\*м, и это оказалось верным решением. Терморегулятор, установленный на включение при температуре +4 °С, срабатывает 3–4 раза в час, обеспечивая нагрев водопровода примерно до +10 °С, и вновь переходит в режим ожидания. Для обогрева участка водопровода протяжённостью 14 м выбрал кабель с мощностью нагрева 450 Вт и длиной 30 м ( $R_{вн}=104,2 \text{ Ом}$ ). Опытным путём установил, что при непрерывном нагреве максимальная температура кабеля составляет +57 °С. То есть, с пожарной безопасностью здесь всё в порядке, даже если терморегулятор выйдет из строя.

## Монтируем систему обогрева

Водопровод, проложенный в подвале дома от насоса до точек разбора, собран из металлопластиковых труб Ду15 (рис. 1). Выбирая диаметр труб для системы водоснабжения, учитывал, что эффективность металлопластиковых труб на 15–20% выше (по данным производителя) по сравнению с металлическими трубами аналогичного диаметра за счёт более гладких внутренних стенок.

Водопроводные трубы обмотал кабелем «в два провода», фиксируя его изолянтной и избегая при этом касаний и пересечений «проводов» (фото 1, 2). Причём середину кабеля закрепил в виде петли на вводе в под-

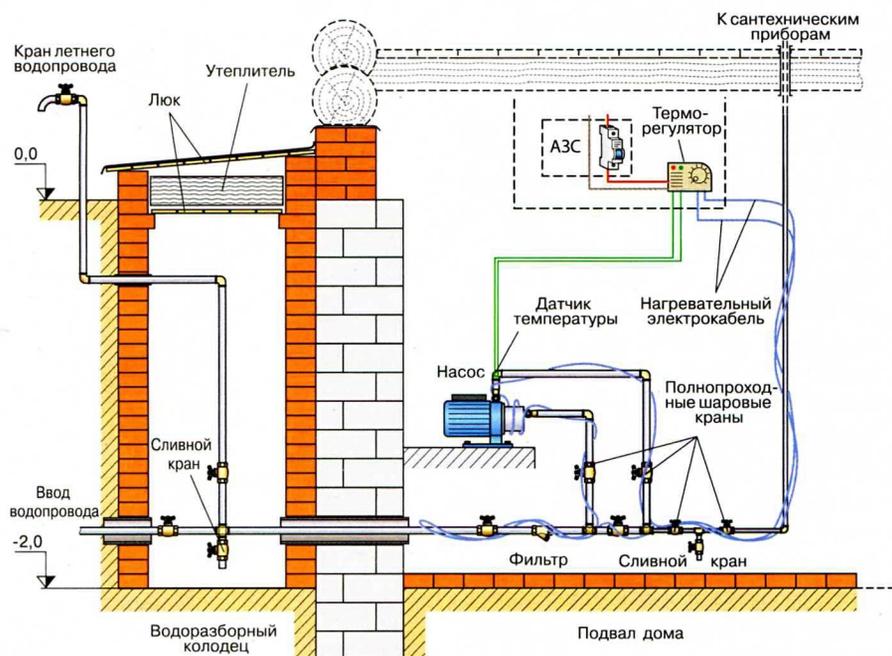


Рис. 1. Схема прокладки обогреваемого водопровода.



вал. При обмотке старался соблюдать требование, указанное в инструкции отдельной строкой: минимально допустимый радиус изгиба кабеля — 30 мм. Особое внимание уделил насосу, обмотав кабелем не только приёмный и подающий металлорукава, но и металлическую часть его корпуса.

Выводы коаксиального кабеля подсоединил к клеммам терморегулятора: внутренний, с синей изоляцией — к фазе, внешний, с белой изоляцией — к нулевой. Благодаря такому подключению уменьшаются электромагнитные излучения от кабеля. Датчик температуры примотал изолентой к трубе вблизи насоса, выводы от датчика присоединил к соответствующим клеммам терморегулятора.

Электропитание на терморегулятор подвёл от отдельного автомата защиты сети (АЗС), рассчитанного на ток 10 А (фото 3). Терморегулятор расположил на первом этаже в доступном месте на высоте 1,5 м от пола.

### Финишное утепление

После проверки электрических соединений оставалось на участке водопровода надеть теплоизоляционные трубки из пенофола. Для этого трубки соответствующих диаметров сначала надорвал вдоль по имеющимся надрезам. А затем, надев их на трубы, зафиксировал изолентой (фото 4).

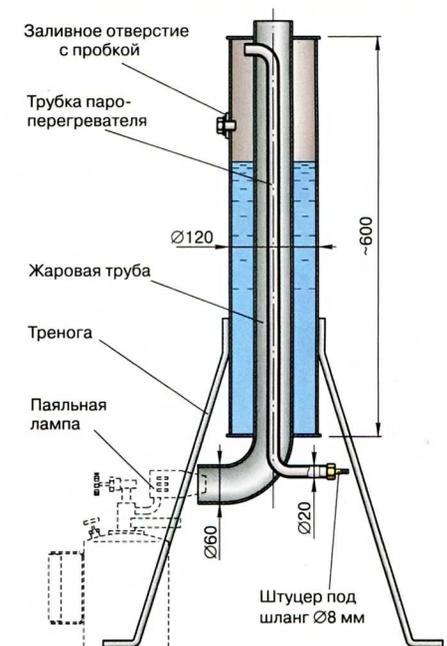
Уже несколько лет система обогрева водопровода работает отлично, даже в самые лютые морозы (в цокольной части подвала температура опускалась до  $-7^{\circ}\text{C}$ ) вода не замерзала. Это ли не показатель?!

### Пригодится парогенератор

А вот водопровод вне дома, проходящий довольно глубоко под накатанной дорогой, однажды промёрз и у меня, и у соседей. Маловата оказалась глубина заложения труб, когда зима началась с морозов без снега. Для прокладки зимнего водопровода надо было строго соблюдать правило: заглубление труб должно быть больше местной средней глубины промерзания грунта на 50 см.

Водопровод пришлось отогреть самодельным парогенератором (рис. 2), по конструкции напоминающим самовар или титан. Сварить подобное устройство из отрезков стальных труб не составило особого труда. Источником тепла для превращения воды в пар служит паяльная лампа. А сильно нагретый пар, поступающий к замёрзшему участку через выходной штуцер и надетый резиновый шланг (для газовой сварки), позволяет быстро ликвидировать ледяную пробку в трубах из любого материала. В наших условиях желательнее иметь такой парогенератор под рукой.

*Владимир Бураков, Москва*



**Рис. 2.** Конструкция самодельного парогенератора.

НА ВОПРОСЫ  
ЧИТАТЕЛЕЙ  
ОТВЕЧАЕТ  
ЮРИСТ  
ЮРИЙ ВОЛОХОВ



## Загляните в устав

*Проживаю в сельской местности. В 1998 году нам был выделен участок для строительства гаража. Гараж построили своими силами, на свои средства. Потом гаражи объединили в кооператив. А в 2008 году я свой гараж приватизировала, получив свидетельство о праве собственности. Должна ли я по-прежнему платить различные взносы в кооператив? С меня требуют плату с каждого квадратного метра.*

**О. Мещанова, Калужская обл.**

Вам надо внимательно прочитать устав вашего гаражно-строительного кооператива, ведь вы, как и до оформления в собственность гаража, являетесь членом ГСК. То, что вы приватизировали гараж, означает, что вы сами, без оглядки на правление кооператива, можете распоряжаться своим гаражом: продать его, подарить, завещать и т.д.

Но как у члена гаражно-строительного кооператива у вас остались права и обязанности, прописанные в уставе кооператива. Если вас волнует какая-то проблема или вы с чем-то не согласны, то можете потребовать обсуждения этого вопроса на общем собрании членов кооператива.

## Живите, пока не мешают

*В 2006 году я купил старенький дом в деревне и стал жить в нём без оформления. Дело в том, что оформление прав на дом и земельный участок стоит почти столько, сколько и сам дом. Летом 2013 года юридический хозяин дома умер. Как мне теперь оформить недвижи-*

*мость на себя? И ещё: должен ли я платить налоги, если уведомления приходят на имя умершего?*

**Г. Кондратенко, Тульская обл.**

Вам надо было уговорить хозяина дома завещать его вам. И сегодня вы без особых проблем оформили бы дом и земельный участок в собственность. Сначала бы получили у нотариуса свидетельство о праве на наследство, а затем зарегистрировали бы это право в территориальном органе Росреестра (регистрационной палате).

Судя по письму, вы хорошо понимаете, что купли-продажи дома с юридической точки зрения не было. Поэтому сейчас вы оформить эту недвижимость на себя не сможете. Более того, наследники умершего (если они вдруг объявятся) могут потребовать, чтобы вы освободили дом.

Но вполне может быть и так, что претендентов на дом не окажется, и вы по-прежнему будете спокойно проживать в нём. А через 15 лет со дня вселения в дом вы сможете по суду добиться признания за вами права собственности на дом в силу приобретательной давности (статья 234 Гражданского кодекса РФ). Поэтому налоги советуем платить.

## Только жилой дом!

*Мой муж хочет купить у друга участок земли с ветхим домом под снос. Сможет ли он на этом участке построить и использовать помещения для предпринимательской деятельности (например, под магазин или склад)?*

**П. Колесникова, Новгородская обл.**

Нет, не сможет, поэтому не советую ему приобретать эту недвижимость. Дело в том, что в соответствии со статьёй 40 Земельного кодекса РФ собственник земельного участка имеет право возводить жилые, производственные, культурно-бытовые и иные здания, строения, сооруже-



ния в соответствии с целевым назначением земельного участка и его разрешённым использованием с соблюдением требований градостроительных регламентов, санитарно-гигиенических, противопожарных и иных правил, нормативов.

А участок у друга вашего мужа имеет разрешённое использование для индивидуального жилищного строительства. Поэтому если ваш муж купит этот участок, то будет иметь право возводить на нём только жилой дом.

## Документ, да не тот

*Каков правовой статус книжки садовода? Является ли она документом, подтверждающим право гражданина на садовый участок?*

**А. Кокорев, Кировская обл.**

Нет, членская книжка садовода документом, устанавливающим или удостоверяющим право гражданина на земельный участок, не является. Она лишь свидетельствует о том, что гражданин, которому книжка выдана, является членом конкретного садоводческого некоммерческого объединения.

Дорогие читатели, если у вас есть вопросы, связанные с правовыми аспектами, вы можете прислать их в редакцию нашего журнала по адресу: 000 «ИДЛ», 127015, Москва, ул. Вятская, д. 49, стр. 2, каб. 206 или по электронной почте: m.lezhnev@idlogos.ru

**Д**верной порожек создаёт защиту от проникновения в дом пыли, звуков и сквозняков. Основные причины его порчи — истирание от хождения и гниение древесины из-за постоянного и чрезмерного её увлажнения.

Решить же появившуюся проблему можно только одним способом — заменить порожек. Работа эта не слишком сложная, но хорошего результата можно добиться лишь при аккуратном исполнении. Старый порог после его демонтажа можно использовать в качестве шаблона при разметке заготовки для нового. А чтобы новый порожек прослужил дольше, для его изготовления желательно взять брусок из дерева твёрдых пород, предварительно пропитав его антисептиком.

# Меняем деревянный порожек

**В один прекрасный день вы вдруг замечаете, что под входной дверью вашего дома появилась щель. «Виновник» этого безобразия — износившийся деревянный порожек дверной коробки. Грустно... Но не стоит отчаиваться — при умелом подходе устранение дефекта не займёт много времени.**



## **СОВЕТ**

### **Проверить будем шилом**

Проверить состояние деревянного порожка можно с помощью шила. Если оно легко входит в древесину, а тем более — проваливается, не встречая заметного сопротивления, значит, деталь поражена гнилью и требует замены.

### Для работы понадобится:

- брусок-заготовка для нового порога;
- алюминиевый профиль;
- силиконовый герметик;
- полоска рубероида;
- шурупы с потайной головкой;
- ножовка;
- электродрель;
- гвоздодёр;
- пистолет для картриджей с герметиком;
- металлическая щётка.



1  
Стойку дверной коробки распиливают ножовкой в 20 см от порога. Пропил делают наклонным по отношению как к кромкам, так и к пластям стойки, чтобы легче было извлечь отпиленную часть.



2  
Поддевают отпиленную часть стойки гвоздодёром и аккуратно выжимают её наружу. Под гвоздодёр подкладывают обрезок доски, чтобы не повредить стену.



3  
Вынимают отрезанную часть стойки вместе с порогом, стараясь не сломать шипы в соединениях порога и стоек коробки, а затем также аккуратно отделяют старый порог от обрезка стойки.



4  
Металлической щёткой удаляют мусор, остатки старой гидроизоляции и зачищают поверхность пола под установку нового порожка.



5  
На силиконовом герметике приклеивают полоску рубероида в качестве гидроизоляции и вставляют на место новый порог. Чтобы он плотно вошёл в пазы на стойке, его можно поджать гвоздодёром.



6  
Шов между порогом и покрытием пола можно укрыть алюминиевым профилем, который крепят к порогу шурупами.



7  
Устанавливают на место обрезок стойки (здесь может потребоваться киянка) и крепят его к стойке дверной коробки парой шурупов, вворачивая их под углом.



8  
Шов между порогом и бетонным основанием заполняют герметиком, чтобы исключить подтекание воды под порог. В заключение стык между стойкой коробки и привёрнутым к ней обрезком шпателью и подкрашивают в тон дверной коробке.

# Складные козлы



«Изюминка» этих козел — третья пара ног. Благодаря их асимметричной форме удобно распиливать на чурбаки даже короткие брёвна. Такие козлы помогут заготовить на зиму изрядный запас дров для печки или камина.

Изготовлены они из строганных брусков. Подвижное соединение ножек обеспечивается при помощи болтов М10. По окончании работы козлы складывают, экономя тем самым место при их хранении в подсобном помещении.



Складные козлы имеют три пары ног. Осью шарнира и одновременно деталью, соединяющей ножки, служит болт М10 с гайкой. Шайбы делают соединение подвижным, несмотря на сильную затяжку гаек.



С наружной стороны ножки вставляют болт с полукруглой головкой с «усом». Затем на болт надевают шайбу, а после этого — вторую ногу. Сверху надевают ещё одну шайбу и накручивают две гайки.



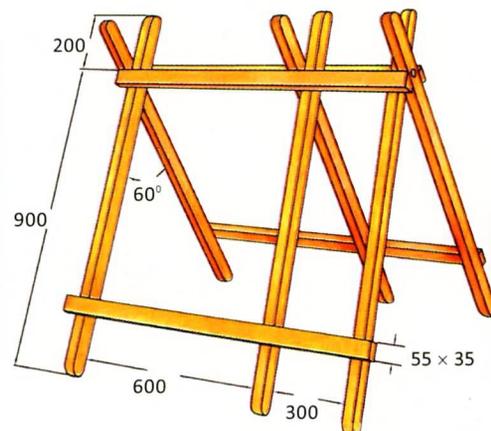
Строганные бруски-перемычки связывают три пары ножек в единую конструкцию и одновременно являются упорами, которые ограничивают раствор ножек козлов. Бруски крепят к ножкам шурупами.



Так выглядят собранные козлы. Кромки упорных брусков немного скшивают, чтобы ножки ложились на всю поверхность кромки, не заминая рёбра.

## Для работы понадобится:

- Из строганных брусков сечением 35 × 55 мм:
  - 6 ножек длиной 1100 мм;
  - 4 перемычки длиной 900 мм.
- Прочее:
- 24 шурупа 5 × 70 мм;
  - 3 оцинкованных болта М10 с полукруглой головкой с «усом»;
  - 6 гаек М10 с шайбами.



**Внешний источник освещения парилки исключит опасность поражения электрическим током в парилке.**



## Освещение парилки

**В**озможно, не только нам приходилось сталкиваться с ситуацией, когда в самое неподходящее время — зимой, в лютый мороз, поздним тёмным вечером — в парилке вдруг отключалось освещение. Вроде бы и проводка выполнена по правилам (провода — в термостойкой изоляции), и плафон рассчитан на установку в парилке, однако...

Понятно, что в любом случае условия эксплуатации электроприборов в парилке — очень жёсткие: значительные перепады температуры, превышающие 100 °С, высокая влажность. Не многие бытовые электроприборы способны их выдержать.

Однажды, будучи в гостях у друзей, столкнулись с внезапным отключением светильника в парилке, но чинить его не стали из соображений безопасности, а установили на окно снаружи аккумуляторный фонарь, направив пучок света внутрь помещения. Результат оказался нам вполне удовлетворительным, поэтому в своей бане решили не делать освещение внутри парилки, а установить снаружи на окно направленный уличный светильник, который не будет подвергаться воздействию экстремальной температуры.

*Дмитрий Андреев,  
г. Красногорск Московской обл.*



## Мобильный мангал

**Приготовить шашлыки в свободное время теперь можно на любом открытом месте участка.**

**В** специализированных супермаркетах мы встречали достойные многофункциональные агрегаты для приготовления разных блюд на открытом огне. Но чтобы не влезать в долги с приобретением, решили для себя пойти привычным путём: на основе недорогого металлического мангала без «наворотов» самостоятельно изготовить мангал передвижной, угли в котором не зальёт дождём от случайно набежавшей небольшой тучки.

Каркасная конструкция с деревянными точёными стойками для размещения металлического мангала показалась нам наиболее подходящей для использования на площадке возле дома. Стойки собирали из обычных баясин, купленных в магазине, стыкуя их по длине, чтобы

нарастить до нужной высоты. На боковые стенки мангала с внутренней стороны навесили жаропрочные пластины из магнезита, чтобы стойки не перегревались в зоне крепления мангала. Соорудили крышу из профилированной жести, под которой установили защитный отражающий экран из тонкого листа железа. Снизу к основанию прикрепили поворотные колёса, чтобы проще было перемещать мангал с места на место.

Конечно, при такой конструкции в мангале не стоит жечь дрова, но нас вполне устраивает древесный уголь и жидкость для его розжига. В завершение заметим, что пользоваться этим мангалом довольно удобно.

*Юрий Новиков, Елена Симкина,  
г. Можайск Московской обл.*





# Настенный шкафчик для DVD-плеера



Измеряют габаритные размеры DVD-плеера и, например, игровой приставки, которую тоже можно поставить в шкафчик. Определяют размеры шкафчика. Отмечают на стене место его расположения, предусмотрев возможность свободной прокладки проводов и доступа к элементам управления телевизором. Измеряют расстояние от телевизора до верхней крышки шкафчика, чтобы определить размеры короба для укрытия проводов.



Чтобы не испортить крышку верстака (или стола), укладывают на него большой ровный кусок толстой фанеры. Это позволит без опасений выкраивать компактной дисковой пилой Dremel® DSM20™ заготовки из мебельных щитов и реек в соответствии с проектом. При раскрое заготовки надёжно фиксируют струбцинами.

Современный плоский телевизор с ЖК-экраном занял своё место на стене. Но чтобы подключить к нему DVD-плеер, рядом нужна полочка, а ещё лучше — шкафчик. Расскажем, как его сделать хорошо.

Определив размеры шкафчика, выбирают для него место на стене поближе к телевизору, чтобы не возникло проблем с прокладкой проводов и подключением DVD-плеера. Шкафчик не должен быть слишком маленьким, и свободного пространства в нём должно хватать, чтобы плеер не перегревался. Для этого нужно предусмотреть в конструкции шкафчика ещё и вентиляционные каналы.

Прежде чем идти в магазин за материалами, желательно набросать на листке бумаги эскиз шкафчика и предоставить на нём основные размеры. Используя эскиз, составляют перечень необходимых материалов, фурнитуры, крепежа и уже с этим списком идут за покупками. Кроме того, стоит выяснить наличие в домашней мастерской необ-

## Для работы понадобится:

- мебельные щиты шириной 500 и толщиной 18 мм;
- сосновая строганная рейка сечением 36 × 4 мм;
- мебельные ручки — 2 шт.;
- мебельные петли — 4 шт.;
- акриловые грунтовка и белая краска;
- шурупы, дюбели, отделочные гвозди.

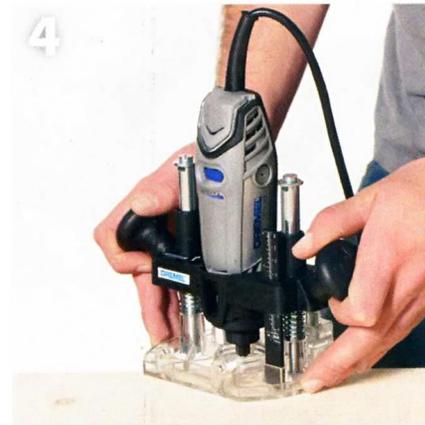
ходимых для предстоящей работы инструментов. Возможно, что-то придётся приобрести, но лишних инструментов в мастерской не бывает.

## Подготовка

В соответствии с проектом из мебельных щитов толщиной 18 мм выкраива-



Для выполнения некоторых операций на пилу понадобится установить штатный параллельный упор DSM. Он позволяет опилить заготовку параллельно кромке на нужном расстоянии от неё.



Рёбра передней и боковых кромок заготовки для крышки шкафчика скругляют фрезерованием. Очень удобна для этой цели бормашина Dremel 3000, установленная на фрезерное приспособление. Конечно, нужны будут и соответствующие фрезы.

ют: две заготовки для боковых стенок шкафчика размерами 244 × 400 мм; две заготовки для дверок размерами 243 × 396 мм; две заготовки для дна и крышки размерами 509 × 277 мм и по одной заготовке для задней стенки размерами 453 × 400 мм и полки размерами 453 × 224 мм.

От строганной рейки сечением 36 × 4 мм отпиливают по четыре заготовки длиной 396 мм и длиной 171 мм для обрамления дверок, а также две заготовки длиной 224 мм для опор полки. Кроме того, из обрезков мебель-

ного щита выпиливают заготовки для короба, который укроет провода, идущие от плеера к телевизору.

### Приступаем к сборке

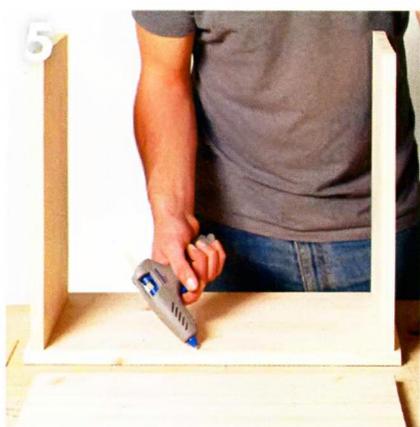
При необходимости поверхности подготовленных деталей шлифуют мелкозернистой шкуркой, после чего собирают корпус шкафчика на термоклее для дерева. Подготовив выборки под петли, навешивают дверки. Предварительно прогрунтовав поверхности, шкафчик окрашивают. Закрепив шкафчик на стене, устанавливают в него

### СОВЕТ

#### Универсальная конструкция

По этой технологии можно изготовить любой небольшой шкафчик, например для прихожей, ванной комнаты или кухни.

плеер, подключают к сети и телевизору. Провода укрывают коробом, который приклеивают к крышке шкафчика термоклеем. Всё! Можно усаживаться в кресло и смотреть фильм на DVD. □



На термоклее GG03 для дерева крепят сначала боковые стенки шкафчика к задней стенке, плотно их прижимают, а затем аналогично устанавливают дно и крышку. Сборку некоторое время выдерживают, чтобы клей полностью затвердел.



Используя упор DSM840 к пиле Dremel DSM20, от рейки сечением 36 × 4 мм отпиливают детали для обрамления дверок шкафчика. Их приклеивают с лицевой стороны каждой дверки, чтобы сделать их похожими на филёнчатые. В данном случае снова используют пистолет Dremel с клеевым стержнем.



Определив положение дверных петель, выполняют разметку и делают выборки для каждой петли в стенках и дверках шкафчика. При обработке используют фрезы 650 и 654 для Dremel 3000. Прикрепив петли к дверкам, поочередно прикладывают дверки к шкафчику и прикручивают петли шурупами.



Из мебельного щита выкраивают полку и детали для короба, укрывающего провода, а из обрезков рейки — опоры для полки. Определив положение полки в шкафу, приклеивают опоры к стенкам шкафчика. Дав клею затвердеть, устанавливают полку.



На кромки деталей шкафчика наносят порозаполнитель для древесины. Когда он высохнет, излишки удаляют шлифованием, например, при помощи Dremel 3000 с абразивным кругом EZ SpeedClic SC411.



На поверхности шкафчика сначала наносят грунтовку, а когда она высохнет, их окрашивают так, чтобы шкафчик гармонировал с отделкой стены. В конце устанавливают ручки на дверках и крепят шкафчик к стене на выбранном месте. Провода укрывают коробом, окрашенным в тот же цвет, что и шкафчик.

# БРОНИРУЙТЕ БЕССРОЧНО- ПЛАТИТЕ ЗА ЭКЗЕМПЛЯР

САМ СЕБЕ МАСТЕР  
95 руб.  
один экземпляр

подписаться

95  
рублей



\* **БРОНИРОВАНИЕ** - это предварительный заказ на постоянное получение неограниченного количества номеров издания по выгодной цене за экземпляр.

## Что Вам дает бронь номеров в магазине «Периодика»?



• Удобный способ получения издания в наших пунктах выдачи (Москва и МО).



• Нет предоплаты за весь период бронирования. Вы платите наличными за экземпляр в момент получения издания в нашем пункте выдачи.



• Цена ниже, чем в любом подписном агентстве, для покупателей бронирующих номера на бессрочный период.

\*\* **БЕССРОЧНЫЙ ПЕРИОД** - это бронирование номеров изданий сроком больше одного года.

## Бронировать номера в «Периодика» очень легко!



- В интернет-магазине [www.periodika.net](http://www.periodika.net).
- С помощью Контакт-Центра по номеру телефона **8(800)250 07 08**.

*Итак: С Вас бронь номеров на любой период!  
С нас выгодная цена и свежие издания!*

# Оригинальное кашпо для цветов

Цветы, в том числе и комнатные, в жизни нашей семьи всегда имели большое значение. А чтобы они ещё красивее смотрелись на подоконнике, для цветочных горшков мы создавали всевозможные подставки.

Оформить зону отдыха на участке или зелёный уголок у окна в квартире, не занимая много места, цветоводу-любителю дают возможность различные подставки для цветов, вазоны, настенные и подвесные кашпо.

Самым эффектным элементом украшения интерьера, на мой взгляд, является именно кашпо, особенно оригинальное самодельное. С его помощью можно довольно просто не только зрительно сбалансировать пространство, но и внести разнообразие в интерьер комнаты без существенных трудозатрат.

Кашпо хорошо и тем, что его всегда можно поставить или повесить так, чтобы оно не создавало помех, им также можно занять место, которое никогда раньше не использовалось. На даче, например, оно хорошо будет смотреться в верхней части навеса или террасы, на стропилах беседки, на ветвях деревьев и на заборе.

Интересное изделие в магазине стоит недёшево, а сделать необычное кашпо своими руками сможет, наверно, каждый. Это не очень сложно, а кроме того, довольно увлекательно. Вместе со мной в работе с энтузиазмом участвовал сын Данилка, а потом ещё и радовался многочисленным восхищённым отзывам родных и знакомых, увидевших наше «творение».

И вот как мы делали это кашпо. Когда возникла мысль собрать кашпо «насыпной» конструкции из реек

одинаковых размеров, я сразу представил его стоящим на нашем подоконнике с цветочным горшком. Идея эта мне понравилась ещё и простой реализации.

Подобрав строганные рейки нужного сечения, лобзиком раскроил их на 12 заготовок длиной по 300 мм. Из фанеры толщиной 4 мм выпилил нижнее основание кашпо. Заготовки для кашпо обработал шлифовальной шкуркой средней зернистости. На расстоянии 50 мм от краёв реек наметил центры отверстий под соединительные шпильки М5. Просверлил в каждой рейке по два отверстия  $\varnothing 6$  мм, то есть чуть больше диаметра шпилек.

После этого покрасил рейки акриловой краской: шесть штук — в белый цвет и шесть — в фисташковый. Фанерное основание кашпо покрасил белой краской. Когда краска высохла, приступил к сборке изделия. Накрутив колпачковые гайки на шпильки с одного конца, последовательно насаживал на них рейки попарно, чередуя по цвету. Начал с белых реек. Когда последняя пара реек фисташкового цвета заняла своё место, на торчащие концы шпилек накрутил колпачковые гайки.

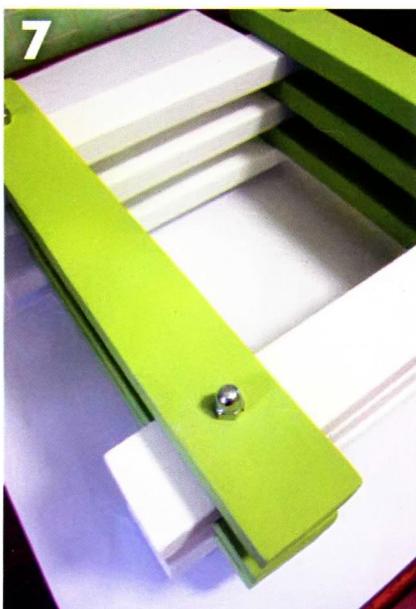
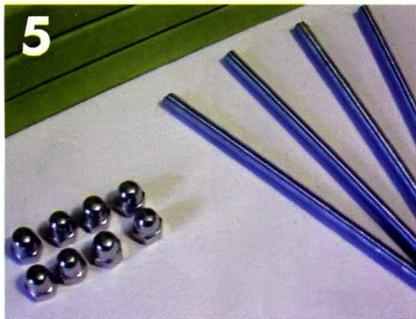
В заключение снизу к белой паре реек прикрепил шурупами 3,5 × 16 мм фанерное основание. Вот кашпо и готово! Оригинальное, так ведь?

Владимир Грек,  
г. Щигры Курской обл.



## Для работы понадобится:

- рейки сечением 20 × 40 мм — 3,6 пог. м;
- 4 резьбовые шпильки М5 длиной по 120 мм;
- колпачковые гайки — 8 шт.;
- фанера толщиной 4 мм;
- шурупы 3,5 × 16 мм — 4 шт.;
- акриловая краска белого и фисташкового цвета;
- аккумуляторный шуруповёрт;
- электрический лобзик;
- рулетка;
- линейка;
- угольник;
- сверло  $\varnothing 6$  мм.



Цветок в недорогом  
пластиковом горшке  
смотрится на  
подоконнике теперь  
совсем по-другому

- 1 Из инструментов для изготовления кашпо больше ничего не нужно.
- 2 Струганные рейки раскромсали на 12 одинаковых заготовок, после чего шлифовальной шкуркой скруглили острые рёбра на их торцах.
- 3 Выполнив разметку монтажных отверстий на заготовках, просверлили их с помощью аккумуляторного шуруповёрта.
- 4 Половину из подготовленных деталей покрасили в белый цвет, а другую половину — в фисташковый, в тон

- пластикового горшка.
- 5 От резьбовой шпильки М5 отрезали четыре монтажные детали длиной по 120 мм.
- 6 Собрав из реек «колодец», соединённый в углах шпильками, на торчащие концы последних накрутили колпачковые гайки.
- 7 Нижние колпачковые гайки, стягивающие реечный «колодец», используются в качестве опор.
- 8 Устанавливая только что изготовленное кашпо на подоконник, выбрали для него подходящее место.



# «Биг Бэн» с подсветкой

Уютно освещённый уголок в гостиной проще всего создать с помощью настольной лампы. Вот и дизайнер Юля Даркова для своего «английского» интерьера смастерила милый осветительный прибор и подробно рассказала, как его сделать.

## Для работы понадобится:

- абажур;
- 5 зеркал в деревянных рамах;
- салфетки с орнаментом;
- ч/б распечатки с видами Лондона;
- глянцевые акриловые краски Decola;
- подвески из хрусталя;
- клей для декупажа Decola;
- нож;
- паяльник;
- проволока;
- пистолет для термокля.

**1** Распечатываем на принтере изображения с видами Лондона. Опускаем их в ёмкость с водой на несколько минут. Вынимаем и выкладываем на бумажные салфетки, чтобы убрать излишки влаги. Разрываем на фрагменты.

**2** Приклеиваем влажные распечатки на рамы зеркал, используя клей для декупажа Decola. Так декорируем четыре зеркала.

**3** Паяльником разогреваем клей на раме пятого зеркала (без декора) и вынимаем зеркало из рамы.

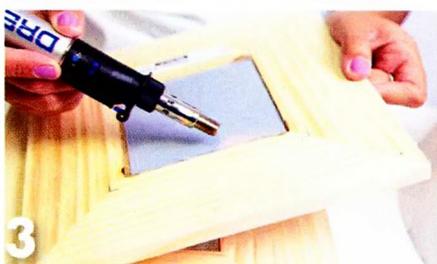
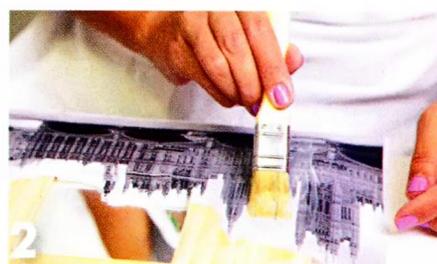
**4** Собираем куб из рам с зеркалами, используя пистолет для термокля. Раму без зеркала приклеиваем сверху. Получается куб без дна.

**5** Окрашиваем подготовленное основание для лампы (куб) глянцевыми акриловыми красками Decola. Фон делаем серого цвета, добавляя мазки белой краски для имитации дождя. Даем краске высохнуть. Покрываем основание финишным лаком на водной основе.

**6** Острым ножом вырезаем в абажуре ровные круги, предварительно нарисованные простым карандашом.

**7** Берём салфетки с подходящим орнаментом и разделяем на слои. Нам понадобится только верхний красочный слой. Приклеиваем салфетки к абажуру клеем для декупажа Decola. Разглаживаем салфетки от центра к краям, стараясь избежать образования пузырьков и складок. В местах, где у нас сделаны отверстия, аккуратно вырываем часть салфетки. Края загибаем вовнутрь абажура и как следует приклеиваем.

**8** Отрезаем кусочки проволоки и продеваем в хрустальные подвески. Закручиваем проволоку. В аба-



журе шилом проделываем отверстия и крепим подвески, фиксируя их проволокой. Оттеняем края кругов глянцевой акриловой краской Decola нежно-серого оттенка. Так мы визу-

ально связываем основание и сам абажур по цвету. Вставляем внутрь основания ножку от лампы, вкручиваем лампу в патрон, крепим сверху абажур. Готово! □

# Под ласковым флисом

Поздней осенью уютный мягкий плед в доме просто необходим. При создании этого оригинального бесшовного пледа дизайнер Мария Старикова не использовала ни иголок, ни ниток, вероятно, вспоминая бревенчатые дома и храмы, построенные много веков тому назад без единого гвоздя.

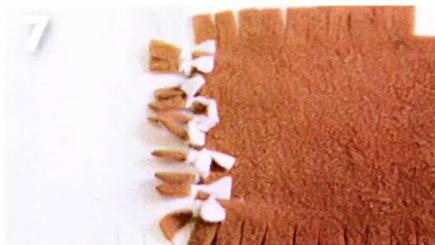
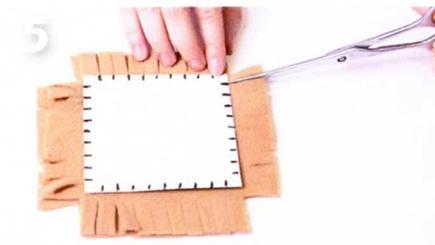
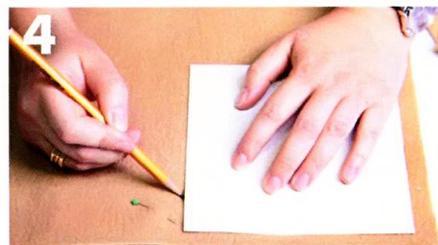
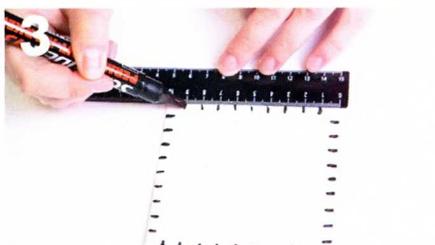
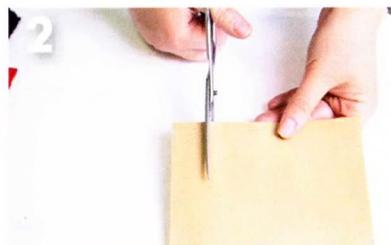
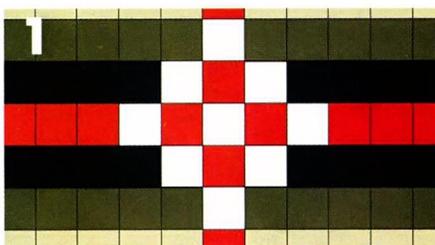
**1** В любой графической программе на компьютере или вручную рисуем эскиз будущего пледа. Лучше сразу же окрасить квадратики в нужные цвета — так будет легче в дальнейшем понять, где какой из них должен быть.

**2** Затем из картона делаем две выкройки размерами 20 × 20 см и 10 × 10 см.

**3** После чего берём выкройку размером 10 × 10 см и на ней по периметру делаем отметки чёрным маркером с шагом 1 см.

**4** Складываем флис бежевого цвета в два слоя, закалывая булавками. Сделать это нужно очень ровно. Прикладываем нашу выкройку размерами 20 × 20 см и вырезаем десять квадратов. В общей сложности должно получиться 20 заготовок бежевого цвета. Так же поступаем и с коричневым флисом. Заготовки белого цвета делаем в количестве 29 шт., красного — 14 шт., чёрного — 16 шт. Припуски на швы в данном случае не нужны.

**5** Вырезав все квадраты, берём два квадрата из флиса, сколотые булавкой, и кладём на них сверху квадрат-



ную выкройку из картона размерами 10 × 10 см. При этом с каждой стороны сколотой булавкой заготовки ткань должна выступать на 5 см. Прикалываем булавками выкройку к заготовке. Углы заготовки вырезаем.

**6** Делаем надрезы по отметкам на выкройке (через каждый сантиметр) по всему периметру. То же самое продлеваем со всеми заготовками. Расстояние в 1 см выбрано не случайно — бахрома именно такой ширины позволит связать заготовки друг с другом и в то же время не вытянется. Это

следует иметь в виду, если придётся изменить размеры квадратных заготовок для пледа.

**7** Все заготовки вырезаны. Собираем изделие. Удобнее это делать с одного из углов пледа. Берём квадрат одного цвета и связываем его с квадратом другого цвета двойными узлами.

**8** Согласно схеме последовательно связываем друг с другом все квадраты. Для удобства можно сделать сначала одну половину пледа, а потом вторую, после чего связать их между собой. Наш плед готов!

**Для работы понадобится:**

- ➔ флис (белый, красный, коричневый, бежевый, чёрный);
- ➔ картон;
- ➔ ножницы;
- ➔ линейка;
- ➔ чёрный маркер;
- ➔ булавки.



## Стройка и ремонт

### «Роберт Бош»

Москва, ул. Академика  
Королёва, д. 13, стр. 5.  
Тел.: +7 (495) 937-04-00  
Факс: +7 (495) 935-71-98  
www.bosch.ru

### Салоны Комфорта «Теплолюкс»

Москва, Варшавское шоссе,  
д. 68, корп. 2  
Тел.: +7 (495) 796-84-39,  
(499) 613-27-36  
varshavka@sst.ru  
Москва, Нахимовский просп.,  
д. 24  
Тел. +7 (495) 719-08-12  
nahimovskiy@sst.ru  
www.teploluxe.ru

### «Селена Восток»

(материалы  
для ремонта)  
Москва:  
Тел.: +7 (495) 786-48-55/56  
office@selenavostok.ru

### «Стройфарфор»

(ТМ Шахтинская плитка)  
Ростовская область,  
г. Шахты,  
ул. Доронина, 2Б  
Тел./факс: (8636) 26-83-83,  
800-200-78-87  
stf@unitile.ru,  
plitka@unitile.ru

### Black & Decker

Москва, ул. Обручева, 30/1,  
стр. 2, БЦ «Кругозор»  
Тел.: +7 (495) 258-39-  
81/82/83/84  
www.blackanddecker.ru

### DeLuxe

(Сухие смеси)  
Московская обл.,  
г. Котельники,  
мкр-н «Силикат», д. 41;  
Московская обл.,  
г. Жуковский,  
ул. Гагарина, д. 58.  
Тел./факс: +7 (495) 988-43-35  
info@deluxe-ccc.ru

### Devi

Москва:  
Тел.: +7 (495) 668-13-20  
Санкт-Петербург  
Тел.: +7 (812) 309-49-29  
info@devi-devi.ru  
www.devi-devi.ru

### «Техносад»

(дилер Stihl)  
Москва, Варшавское ш.,  
д. 94.  
Тел.: +7 (495) 970-73-68

### Техноэкспорт (ТМ «Грин Бэлт»)

Московская обл.,  
Сергиево-Пасадский р-н,  
пос. Скоропусковский,  
Производственная зона,  
д. 28/4.  
Тел.: +7 (495) 721-26-41,  
(496) 549-09-09  
mail@technoexport.ru

## Дачный совет

### «Всё для уборки»

www.vsedlyauborki.ru

### Выставка «Охота. Рыбалка. Отдых»

МВЦ «Крокус Экспо»  
www.safarexpo.ru/safari/

### Интернет-магазин

#### «Kormushki.net»

+7 (495) 782-59-25  
+7 (926) 241-39-70  
+7 (916) 519-66-12  
kormushki@kormushki.net

### «КБ Мебель корона»

Тел.: +7 (495) 764-17-82  
mebel-korona@bk.ru

### «Экосток»

Тел.: +7 (495) 988-80-38  
info@ecostok.ru  
www.orima.fi/ru

### Fiskars

(Садовые  
инструменты)  
www.fiskars.ru

# НОВАЯ СЕМЬЯ КРОССВОРДНЫХ ЖУРНАЛОВ!

**Привет Молодец!** № 20 10 НОЯБРЯ 2014  
 Будь молодцом!  
 10 РУБЛЕЙ  
 ОТБОРНЫЕ СКАНВОРДЫ

**Привет Шерлок!** Элементарно, Ватсон!  
 СКАНВОРДЫ ДЛЯ ВСЕХ  
 НОВИНКА!  
 100 Сканвордов и Кроссвордов  
 Детективные истории!  
 Найди мышку!  
 №11 НОЯБРЬ 2014

**Привет Дружья!** Счастливы вместе!  
 СКАНВОРДЫ ДЛЯ ВСЕХ  
 №11 НОЯБРЬ 2014  
 50 СКАНВОРДОВ и КРОССВОРДОВ + РЕЦЕПТЫ ОТ БАБУШКИ

**Привет Мастер!** В удобном двойном формате 80 отборных судоку!  
 СУДОКУ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ  
 НОВИНКА!

**ВСЮДУ В ПРОДАЖЕ!**

## «Сам себе мастер»

Семейный журнал для домашних мастеров

№11 2014 (197)

Выходит 1 раз в месяц

Издаётся с 1998 года

Учредитель ООО «Центр-Инвест»

Издатель ООО «ИДЛ»

Генеральный директор

Ардн-Фолькер ЛИСТЕВНИК

И.о. главного редактора

Михаил ЛЕЖНЕВ

Ответственный редактор

Николай РОДИОНОВ

Литературный редактор

Ольга БЕЗУХОВА

Дизайнер

Наталья ЗОРИНА

Отдел рекламы +7 (495) 974-21-31, доб. 11-50

Адрес редакции:

ООО «ИДЛ», 127015, Москва,

ул. Вятская, д. 49, стр. 2, каб. 206

Тел.: +7 (495) 974-21-31, доб. 12-84

www.master-sam.ru

m.lezhnev@idlogos.ru

Распространение

ЗАО «МДП «Маарт»

Генеральный директор

Менеджер проекта

Александр ГЛЕЧИКОВ

Вадим МАШКИН

Адрес: 127018, Москва, а/я 149

Тел.: +7 (495) 744-55-12;

e-mail: maart@maart.ru

Типография

ООО «Брянский печатный двор»

241050, г. Брянск, пр. Ст. Димитрова, д. 44

Дата выхода в свет: 10.11.2014 г.

Цена свободная

Журнал зарегистрирован в Федеральном

агентстве по печати и массовым коммуникациям.

Регистрационный номер ПИ № ФС77-58765.

Пересылая тексты, фотографии и другие графические изображения, отправитель тем самым выражает своё согласие на использование присланных материалов в изданиях ООО «ИДЛ». Точка зрения редакции может не совпадать с мнением авторов публикуемых материалов.

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов.

Перепечатка материалов журнала и использование их в любой форме, в том числе электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения издателя.

© ООО «ИДЛ». Дизайн, текст, иллюстрации

## Дорогой читатель!

Новые интересные номера журнала «Сам себе мастер» Вы сможете получать легко и выгодно через интернет-магазин [READ.RU](http://READ.RU)

• Достаточно позвонить нам:

✓ 8 495 780-07-08

✓ 8 800 780-07-08 или

• Заказать самостоятельно через удобный и простой каталог сайта:

[www.read.ru](http://www.read.ru) в любое время.

**Мы ждём вас! Всегда выгодные условия!**

## Ждём встречи с вами 08.12.2014 Вот некоторые темы из декабрьского номера:



### И украшение постройки, и её защита

Наружная обшивка фронтона в первую очередь защищает конструктивные элементы постройки от атмосферных воздействий. Насколько долго прослужит сама обшивка, зависит от многих факторов. Что нужно учитывать при её монтаже, советует Дмитрий Андреев.



### Шикарная лестница своими руками

Бесспорно, межэтажная лестница во многом определяет интерьер загородного дома. Поэтому над выбором её конструкции следует хорошенько поразмыслить. Как делал лестницу в своём доме, рассказывает Андрей Дачник.

### В подарок домашнему питомцу

Даже игривой кошке порой хочется уединиться. Такую возможность для своего питомца предусмотрел Сергей Головков, соорудив для неё красивый, да ещё и утеплённый домик, и подробно излагает технологию его изготовления.

